

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Конкурсе поэтической студии «ТАГАНКА»**  
**в рамках Краевого фестиваля авторской песни и поэзии**  
**«Высоцкий и Сибирь»**

1. Общие положения

1.1. В рамках Краевого фестиваля авторской песни и поэзии «Высоцкий и Сибирь» проводится конкурс поэтической студии «ТАГАНКА» (далее – Конкурс).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Целью конкурса является открытие и поддержка новых талантливых авторов литераторов, создания условий для развития и реализации их творческого потенциала.

2.2. Задачи конкурса: поддержка и популяризация чтения, стимулирование интереса к чтению и развитие читательской активности молодежи; поддержка и развитие творческих способностей начинающих авторов; творческое общение авторов, исполнителей, слушателей; развитие навыков публичных выступлений; открытие новых одаренных авторов и содействие им в издательском деле и популяризации их творчества.

3. Условия участия в конкурсе

3.1. Для участия в Конкурсе приглашаются поэты, чтецы независимо от возраста, пола, рода занятий.

3.2. Участники Конкурса предоставляют на e-mail: tagankavysi@mail.ru заявку по установленной форме (форма заявки № 1). Прием заявок осуществляется до 10 июля 2024 года.

3.3. Обязательным условием участия в Конкурсе является исполнение стихотворения В.С. Высоцкого. Участник представляет не более двух поэтических произведений в одной номинации. Количество номинаций не ограничено.

3.4. Возрастные категории Конкурса:

- детская (от 5 до 17 лет включительно);
- взрослая (от 18 лет).

3.5. Номинации Конкурса:

- «Стихотворение В.С. Высоцкого»;
- «Автор стихотворения»;
- «Чтец»;
- «Читаем всей семьей Высоцкого».

3.6. Продолжительность выступления – не более 7 минут. Жюри оценивает выступления участников по оценочным листам с максимальной 3-х балльной оценкой по каждому критерию. Жюри возглавляет председатель, который организывает работу жюри и ведение протокола. При равном количестве набранных баллов председатель жюри имеет право на присвоение дополнительных 3-х баллов одному из участников. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит. Жюри имеет право не присуждать звания лауреатов Конкурса в любой из номинаций.

3.7. Критерии оценки конкурсных выступлений:

- в номинации «Стихотворение В.С. Высоцкого», «Чтец», «Читаем всей семьей Высоцкого»: качество исполнения; правильная постановка логического ударения; соблюдение пауз; соблюдение нужной интонации; безошибочное чтение; оригинальность исполнения.

- в номинации «Автор стихотворения»: идейно-художественный уровень поэтического текста; оригинальность произведения, качество исполнения.

3.8. Регистрационный целевой взнос за участие в Конкурсе не взимается.

#### 4. Порядок организации и проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в четыре этапа:

1-й этап: Подача заявки до 10 июля.

2-й этап: Прослушивание 19 июля – с 13:00 до 19:00; 20 июля – с 10:00 до 14:00.

3-й этап: Конкурсный концерт 20 июля с 16:00 до 19:00.

4-й этап: Гала-концерт 20 июля с 22:00 до 23:30.

4.2. По итогам 3-го этапа определяется только один обладатель «Гран-При» независимо от номинации и возрастной категории, а также не более одного лауреата в каждой номинации каждой возрастной категории. Обладатель «Гран-При» принимает участие в гала-концерте фестиваля.

#### 5. Награждение

5.1. Участники 3-го этапа, не ставшие лауреатами – награждаются дипломами участников конкурсного концерта, которые направляются по адресу электронной почты, указанному в заявке.

5.2. Победители 3-го этапа награждаются дипломами лауреатов.

5.3. Обладатель «Гран-При» награждается дипломом «Гран-При» и денежным вознаграждением в размере 20 000 (двадцать тысяч) рублей 00 копеек. На основании протокола жюри, обладателю «Гран-При» на электронную почту, указанную в заявке, организатор направляет уведомление о предоставлении в срок до 29 июля 2024 года необходимых документов (*заявление, копия паспорта, копия ИНН, выписка из лицевого счета в банке, согласие на обработку персональных данных*) для перечисления денежного вознаграждения. После чего с обладателем «Гран-При» заключается договор дарения. Организатор не позднее 31 августа 2024 года издает приказ о перечислении денежного вознаграждения обладателю «Гран-При». Обладатель «Гран-При» с момента

получения денежного вознаграждения обязан самостоятельно осуществлять уплату всех налогов, установленных действующим законодательством Российской Федерации.

Форма заявки № 1  
Приложение к положению о Конкурсе  
поэтической студии «Таганка»

**Заявка на участие  
В КОНКУРСЕ ПОЭТИЧЕСКОЙ СТУДИИ «ТАГАНКА»  
в рамках Краевого фестиваля авторской песни и поэзии «Высоцкий и Сибирь»  
направляется по e-mail: tagankavysi@mail.ru**

1.	Ф.И.О. участника конкурса (дополнительно указывается творческий псевдоним (при наличии))	
2.	E-mail участника	
3.	Контактный телефон участника	
4.	Почтовый адрес участника	
5.	Возраст участника	
6.	Возрастная категория Конкурса	
7.	Номинация Конкурса	
8.	Исполняемый репертуар	1.
		2.
9.	Исполняемое стихотворение В.В. Высоцкого	

Настоящей заявкой даю согласие на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2007 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

С Положениями о Конкурсе поэтической студии «Таганка» и Положением о Краевом фестивале авторской песни и поэзии «Высоцкий и Сибирь» ознакомлен (а).

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

ФИО

подпись

Заявки, заполненные не полностью регистрироваться не будут.