Приложение №1

письму ГЦНТ

от 31.01.20 № 01-04/26

Анкета\*

1. Ф.И.О автора
2. Год рождения
3. Территория
4. Образование, в том числе художественное
5. Сфера деятельности
6. Достижения, награды
7. Направление изобразительного и декоративно-прикладного творчества, в которых осуществляется деятельность (см. Приложение №2)
8. Фотопортрет автора
9. Фотографии работ (в цифровом формате JPG либо TIFF, каждый не менее 3 Мб с текстовым описанием произведений (порядковый № фото, название, год создания, размеры, материал и техника исполнения)

\* *Данные, указанные в анкете, будут использованы в соответствии с Федеральным Законом от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных»*

Приложение №2

к письму ГЦНТ

от 31.01.2020 №01-04/26

**Направления изобразительного и декоративно- прикладного творчества**

**Направления декоративно-прикладного творчества:**

Авторская кукла

Бисероплетение

Бондарное дело

Валяние шерсти

Гончарство

Кружевоплетение

Кузнечное дело

Народная кукла

Пимотканное дело

Ручная вышивка

Ручное вязание

Скорняжное дело

Современное декоративно-прикладное творчество

Ткачество

Украшения

Художественная обработка древесины

Художественная обработка бересты

Художественная обработка кожи и меха, бисер

Художественная обработка металла, камня и кости

Художественная обработка растительных материалов

Художественная роспись

Художественный текстиль и женское рукоделие

Шорно-седельные изделия

**Направления изобразительного искусства:**

*Живопись*

Пейзаж

Натюрморт

Батальный жанр

Историческая живопись

Марина

Анимализм

Абстрактная живопись

*Графика*

Пейзаж

Натюрморт

Батальный жанр

Марина

Анимализм